



نشر کلاغ

سرمایه در سده‌ی بیست و یکم،

توماس پیکتی

و هزارتوی سرمایه‌داری

چکیده‌ی کتاب پیکتی از:

ای. دی. تیپو

همراه با مقالاتی از:

جان بلامی فاستر و مایکل بیتس

دیوید هاروی / پرابات پانتلیکا

ریچارد ولف / الکس کالینیکوس

خسرو پارسا

با برگردان:

خسرو کلانتری - مجید امینی

احمد سیف - بابک پاشاچاوید

ویراستار:

مجید امینی

www.kalagh.ir

نشر کلاغ

تهران - صندوق پستی ۳۷۴۹ - ۱۴۱۵۵

تلفن - دورنگار: ۸۸۹۹۷۳۹۹

kalaghpublish@gmail.com

سرمایه در سده‌ی بیست‌ویکم، توماس پیکتی و هزارتوی سرمایه‌داری / ای. دی. تیپو - جان بلامی فاستر و مایکل بیتس - دیوید هاروی - ریچارد ولف - الکس کالینیکوس - خسرو پارسا / خسرو کلانتری - مجید امینی - احمد سیف - بابک پاشاچاوید / ویراستار: مجید امینی / چاپ چهارم: ۱۴۰۱ / شماره‌گان: ۵۰۰ / طراحی و صفحه‌آرایی و طرح جلد: آنتیبه نشر کلاغ / چاپ و صحافی: گیلان / حق چاپ و نشر محفوظ
شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۶۵۶۰۰۱۰۳

/ قیمت: ۸۰۰۰۰ تومان

www.ketab.ir

عنوان و نام پدیدآور: سرمایه در سده‌ی بیست و یکم، توماس پیکتی و هزارتوی سرمایه‌داری / مقالاتی از ای. دی تیپو... [و دیگران]؛ با برگردان خسرو کلانتری... [و دیگران].

مشخصات نشر: تهران: نشر کلاغ، ۱۳۹۳.

فروست: بررسی‌های اجتماعی؛ ۴.

شابک: 3-978-600-7656-01-0

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: مقالاتی از ای. دی تیپو، جان بلامی فاستر، مایکل بیتس، دیوید هاروی، پریات پانتاپیک... یادداشت: برگردان خسرو کلانتری، مجید امینی، احمد سیف، بابک پاشاچاوید.

موضوع: پیکتی، توما، ۱۹۷۱ - م. -- نقد و تفسیر -- موضوع: سرمایه‌داری

رده‌بندی کنگره: HB۵۰۱/س۴۴ ۱۳۹۳

رده‌بندی دیوئی: ۱۲۲/۲۳۰

شماره‌ی کتابشناسی ملی: ۳۷۱۰۷۴۹



فهرست

- یادداشت..... ۷
- سرمایه در سده‌ی بیست و یکم - اثر توماس پیکتی
- ۹..... ای. دی. تیبو / خسرو کلانتری
- پیکتی و بحران اقتصاد نوکلاسیک
- ۶۵..... جان بلامی فاستر و مایکل بیتس / خسرو کلانتری
- سرمایه‌داری، نابرابری و جهانی‌سازی:
- «سرمایه در سده‌ی بیست و یکم»، اثر توماس پیکتی
- ۱۱۵..... پربات پاتنایک / مجید امینی
- تأملاتی درباره‌ی کتاب پیکتی
- ۱۴۳..... دیوید هاروی / احمد سیف
- بهتر از باز توزیع درآمد
- ۱۵۳..... ریچارد وُلف / احمد سیف
- نقاط قوت و ضعف در نظریه‌ی سرمایه‌ی توماس پیکتی
- ۱۶۱..... الکس کالینیکوس / بابک پاشاچاوید
- پی‌گفتار - سرمایه‌داری و آرایش‌گران سرمایه
- ۱۶۹..... خسرو پارسا

یادداشت

توماس پیکتی برای علاقه‌مندان به مباحث اقتصاد سیاسی و تاریخ اقتصاد، حالا دیگر نامی آشناست. کتاب او، سرمایه در سده‌ی بیست‌ویکم، از جمله کتاب‌های پرفروش ماه‌های اخیر بوده و این برای یک کتاب اقتصادی اتفاقی غیرمعمول است. گذشته از مجلات تخصصی، روزنامه‌ها و مجلات غیرتخصصی و بسیاری از شبکه‌های تلویزیونی در سراسر جهان به معرفی و بررسی آن پرداخته‌اند و فضای مجازی پر است از نقد و نظر درباره‌ی کتاب این اقتصاددان فرانسوی که با بیرون کشیدن داده‌های آماری دو‌بیست سال گذشته، به‌طور مستند، از روند تمرکز ثروت نزد گروهی اندک (یک‌درصدی‌ها) در کشورهای سرمایه‌داری توسعه‌یافته (عمدتاً آمریکا، انگلستان، آلمان و فرانسه) پرده برمی‌دارد. او با برشمردن پی‌آمدهای این روند، که روزگار ناخرسندی اکثریت عظیم شهروندان این جوامع را به تصویر می‌کشد و فقیر و فقیرتر شدن آنان را هشدار می‌دهد، بر ویژه‌گی اساسی سرمایه - همانا گرایش به انباشت و تمرکز در دست شماری اندک از افراد و خانواده‌ها - انگشت می‌نهد و، با تکیه بر آمار و ارقام انکارناپذیر، روند غالب شدن توانگرسالاری موروثی را بر ساحت سیاسی و سرنوشت این جوامع نشان می‌دهد. تا به این جا او حرف دل بسیاری از شهروندان کشورهای سرمایه‌داری را می‌زند و خود این راز اقبال عمومی نسبت به کتاب اوست. در میان مخالفان چپ‌ها سر به تأیید تکان می‌دهند و راست‌ها دندان قروچه می‌روند. اما، آن‌گاه که پیکتی در پی چاره‌ی کاز مالیات‌ستانی تصاعدی را پیشنهاد می‌کند کسی از مخالفان را همراه نمی‌بیند و از خیل موافقان جز لبخندی تلخ پاسخ نمی‌گیرد.